

Literatura

Cosmovisión Alegórica

Concepto de Alegoría

El concepto de alegoría deriva del latín *allegoria* y éste, por su parte, de un vocablo de origen griego. La noción permite hacer mención a aquella ficción en la cual una idea, frase, expresión u oración posee un significado distinto al que se expone. De igual manera, se conoce como alegoría a aquellos materiales literarios o creaciones artísticas que poseen carácter alegórico.

Una alegoría puede entenderse, en este sentido, como una temática artística o una figura literaria utilizada para simbolizar una idea abstracta a partir de recursos que permitan representarla, ya sea apelando a individuos, animales u objetos. Por citar un ejemplo: la imagen de una calavera con dos huesos cruzados constituye una alegoría de la piratería. Por otra parte, una mujer ciega con una balanza representa a la justicia.

Cabe resaltar que las alegorías no se limitan a ser figuras literarias solitarias. Muchas veces, son parte de un procedimiento retórico de mayor magnitud, con una estructura de imágenes metafóricas que puede dar origen a obras completas. Así, la alegoría hace posible la transmisión de conocimientos a través de razonamientos por analogía.

En la poesía, este recurso ha sido muy utilizado y en algunos casos abarca la obra completa. El uso de diversas imágenes metafóricas, conectadas de manera orgánica y sutil, puede resultar en la representación de una idea compleja o de una experiencia de la vida real, incitando el razonamiento a través de analogías.

Disponible y adaptado de <http://definicion.de/alegoria/>

Actividades:

- 1) Define el término “*alegoría*”.
- 2) Existen tres tipos de alegorías: literaria, filosófica y de artes. Investigar de qué se tratan y cuáles son sus autores destacados.
- 3) Observa la siguiente imagen y explica su significado alegórico.



- 4) Leé el siguiente fragmento del tema musical "*Dinosaurios*", de Charly García. Responder:
 - a) ¿A qué momento de la historia argentina se refiere el tema musical?
 - b) ¿Por qué será que se llama "*Dinosaurios*"? ¿A quiénes se refiere?
 - c) Explica con tus palabras su significado alegórico.

Dinosaurios- Charly García

Los amigos del barrio pueden desaparecer
Los cantores de radio pueden desaparecer
Los que están en los diarios pueden desaparecer
La persona que amas puede desaparecer
Los que están en el aire pueden desaparecer en el aire
Los que están en la calle pueden desaparecer en la calle
Los amigos del barrio pueden desaparecer
Pero los dinosaurios van a desaparecer
[...]

- 5) Léase nuevamente el cuento “*Infierno grande*” de Guillermo Martínez y responda:
¿Por qué considera que este cuento se relaciona con la cosmovisión alegórica?